啓發-元智大學藝術、設計與工程創意整合學分學程

Inspiring - Art, Design & Engineering Creative Integration (ADECI) Credit Program, Yuan Ze University

99.11.03九十九學年度第二次教務會議通過 102.06.16 一○一學年度第六次教務會議修訂通過 107.06.27 一○六學年度第六次教務會議修訂通過 113.04.03 一一二學年度第四次人社院課程委員會議修訂通過 113.05.01 一一二學年度第八次教務會議修訂通過

Amended by the 8th Academic Affairs Meeting, Academic Year 2023, on May 1, 2024

114.06.04-一三學年度第六次教務會議修訂通過

Amended by the 6th Academic Affairs Meeting, Academic Year 2024, on June 4, 2025

壹、學程宗旨

本學程命名為藝術、設計與工程創意實踐學分學程,旨在啓發 (Inspiring) 藝術、設計、與工程背景同學結合之創意發想與實踐,達成跨領域多元知識整合。學程主要提供之研習對象為: (1)對於藝術、設計、工程跨領域知識有學習興趣者, (2)未來擬從事藝術、設計、工程跨領域產業相關工作之規劃者,(3)擬朝藝術、設計、工程相關跨領域學科繼續升學或進修者

貳、修讀資格

本校跨院系選修之學生。

參、 申請核可程序

本校學生須於選課期間至開課所屬系辦公室辦理課程加選。

肆、學程證書授予標準

修滿規定之科目與學分者,得檢具歷年成績表,向開課單位申請審核,通過審查後, 由人社院授予學程證書。

伍、學程課程規劃與說明(本學程所修科目可列為畢業學分之外系選修課程)

課號	課名	學分	開課單位	備註
IE243	產品設計思維	3	工管系	
ME441	自動化機械設計	3	機械系	
ME478	專利分析	3	機械系	五選三
ME306	機械設計(一)	3	機械系	
ME310	機械設計(二)	3	機械系	
AD324 ME388	藝術與設計創作(一):設計組 ME388藝術與設計創作(一)	3	藝設系 機械系	
AD325	藝術與設計創作(二):設計組	3	藝設系	1. 小肥 一
AD375	結構與造型概論	3	藝設系	七選三 ME388藝術與設計創作(一)
AD376	基礎材料與構造	3	藝設系	改為隔年開課
AD269	電腦輔助設計與製造	3	藝設系	
AD282	藝術與人文講座	2	藝設系	
AD283	藝術與美學講座	2	藝設系	
	義大利波隆納大學	各系自	定	額外加選

上列辦法若有未盡事宜,則由學程負責單位開會後決定。